

Operngala – Internationale Meistersinger Akademie

Leitung: Prof. Edith Wiens

Jungstars singen beliebte Arien und Ensembles

Bereits zum 15. Mal ist 2026 die Stadt Neumarkt i. d. Oberpfalz Gastgeberin der Internationalen Meistersinger Akademie (IMA). Prof. Dr. Edith Wiens, Leiterin der IMA, sucht jedes Jahr durch Vorsingen in London, New York, Warschau und Neumarkt hochbegabte Sängerinnen und Sänger aus. Die IMA bietet in einer außergewöhnlichen Arbeitsumgebung Förderung und Vernetzung in den Beruf hinein. Mehr als 40 Intendanten, Casting Direktoren und Agenten kommen jedes Jahr nach Neumarkt, um die Sänger zu hören und zu engagieren. Die Absolventen der IMA singen inzwischen an großen Opernhäusern weltweit: Covent Garden Royal Opera House London, Metropolitan Opera New York, München, Berlin, Frankfurt, Zürich, Amsterdam, Glyndebourne usw.

Die IMA freut sich sehr, dass sie mit einigen der diesjährigen Jungstars, u.a. der Sopranistin Tata Razmadze (*Abb. oben*) in Ottobeuren sein darf.



Die kanadische Sopranistin **Edith Wiens** blickt auf eine lange Karriere in allen Sparten zurück: Lied, Konzert und Oper. Zu hören war sie mit Mozart-Opern in Glyndebourne mit Bernard Haitink, in Tokio mit Seiji Ozawa, an der Scala mit Sir Georg Solti, und in Amsterdam mit Nikolaus Harnoncourt. Unter Daniel Barenboim, Sir Colin Davis, Charles Dutoit, und vor allem mit Kurt Masur wurde sie eingeladen zu Konzerten mit den Berliner, Israel und New York Philharmonikern und vielen anderen Orchestern weltweit, wie z. B., in Paris, Philadelphia, Chicago, London, München, Buenos Aires und Wien. Als Liedsängerin besonders geschätzt, sang Edith Wiens in der Wigmore Hall, London, und wiederholt in Moskau und Wien im Musikverein. Aufnahmen machte sie für EMI, Erato, Teldec, Philips und Sony. Edith Wiens ist als „Officer of the Order of Canada“ ausgezeichnet worden und erhielt mehrere Ehrendokortitel. Prof. Wiens unterrichtete in den letzten 12 Jahren an der Juilliard School in New York, wo sie auch als „Chair“ der Gesangsabteilung fungierte. Nebst der Internationalen Meistersinger Akademie (www.meistersingerakademie.com) ist sie seit 2022 in London als Visiting Professor am Royal College und an der Royal Academy tätig und unterrichtet an den Jungen Opern-ensembles in München, Frankfurt, Warschau, Düsseldorf, Köln, Dortmund, Amsterdam und Toronto. Als Jury-Mitglied wird sie zu internationalen Wettbewerben eingeladen. Besonders freut sie, dass ihre Schüler weltweit an bedeutenden Opernhäusern und ebenso auf den internationalen Konzertpodien singen.