

## „Kleine Schubertiade“

Barbara Sauter – Sopran  
 Pamela Rachel – Violine  
 Julia Rinderle – Klavier

### Lieder und Kammermusik aus Klassik und Romantik

u. a. von Franz Schubert, Ludwig van Beethoven („Frühlingssonate“), Joseph Haydn („Schottische und Walisische Lieder“), Louis Spohr („Liederzyklus“), Felix Mendelssohn Bartholdy, Wolfgang Amadeus Mozart und Christoph Rchneck



**Barbara Sauter** stammt aus Heimerdingen bei Memmingen und ging nach absolviertem Studium in Gesang und Operndarstellung an der Staatlichen Hochschule für Musik München in die USA. Dort gründete sie zusammen mit Kollegen das Theaterensemble „Starlit-Water-Music-Production“ mit Schwerpunkt Schauspiel, Musicaltheater, Oper und Operette. Sie ist gefragte Sängerin im Oratorien- und Liedgesang und wirkt bei Oper-, Operetten- und Galaabenden in ganz Deutschland und im europäischen Ausland mit.



**Pamela Rachel** studierte in Würzburg und Karlsruhe Violine und schloss 2001 mit Orchesterdiplom ab. Nach reger Kammermusikaktivität und Engagements an Theatern ist sie freiberuflich als Geigerin tätig, war außerdem Dozentin beim Schwäbischen Jugendsinfonieorchester, bei dem sie zuvor Konzertmeisterin gewesen war. Seit Jahren gehört sie zum festen Ensemble der Kirchenkonzerte von Angela Wiedl und verzaubert die Zuhörer mit ihrem berührenden Geigenspiel.



Die 1990 in Memmingen geborene **Julia Rinderle** ist als Pianistin im In- und Ausland gefragt und trat bereits in Frankreich, Italien, Österreich, der Schweiz, Dänemark, Holland, Israel, Südafrika und den USA auf. Schon mit 13 Jahren gab sie Sergej Prokofiews erstes Klavierkonzert und spielt seitdem regelmäßig mit zahlreichen Orchestern. Julia Rinderle setzt sich für die Vermittlung klassischer Musik an ein junges Publikum ein. Darüber hinaus ist sie künstlerische Leiterin des von ihr ins Leben gerufenen Klavierfestivals „Klangperspektiven Allgäu e.V.“

