

## Litha „Celtic Crossroads“

Konzert im Rahmen der 53. Ottobeurer Studienwoche

Gudrun Walther – Gesang, Fiddle, Akkordeon  
Claire Mann – Flöte, Fiddle, Gesang  
Jürgen Treyz – Gitarre, Gesang  
Aaron Jones – Gesang, Bouzouki, Gitarre

„Litha“ vereint vier der gefragtesten Musiker aus der internationalen irischen und schottischen Musikszene. Gemeinsam bilden sie ein Quartett der Superlative. Mit Aaron Jones und Gudrun Walther verfügt die Band über zwei herausragende Lead-Stimmen, die die komplette Bandbreite von Celtic/Traditional bis Songwriter/Blues abdecken und sich mit dem Satzgesang von Claire Mann und Jürgen Treyz zu einer beeindruckenden Vierstimmigkeit verbinden.

Die beiden Herren sind darüber hinaus äußerst variantenreiche und virtuose Gitarristen, wobei Aaron Jones auch an der Bouzouki und Jürgen Treyz am Dobro glänzt. Die beiden Damen sind für die Melodieinstrumente zuständig, beide spielen rasant Fiddle, Claire Mann dazu noch höchst virtuos irische Holzquerflöte und verschiedene Whistles, Gudrun Walther diatonisches Knopfakkordeon.

Mit dieser Vielfalt an Kombinationsmöglichkeiten zaubert „Litha“ ein be rauschendes, ständig wechselndes Klangbild und nimmt die Zuhörer mit auf eine Reise, die immer wieder Station in den jeweiligen Heimatländern der Musiker macht, sich aber auch über deren Grenzen hinaus wagt.

Bei ihrem Sonderkonzert in Ottobeuren werden die vier Musiker ein eigens zusammengestelltes Programm spielen.

